

Marisol CORREA (Actrice - Réalisatrice de Cinéma)

Marisol naît à Pereira (Colombie) où elle commence dès 1996 ses études en Art Dramatique à l'Ecole de Théâtre de l'Institut Culturel.

En 1999, le Ministère de la Culture lui octroie une bourse pour intégrer l'Ecole de formation d'Acteurs du Teatro Libre de Bogota, où elle finalise ses études en décembre 2002.

Elle participe comme actrice à de nombreuses oeuvres théâtrales appartenant au répertoire universel ("La Cantatrice chauve" de Ionesco, "Lysistrata" de Aristophane, "Jules César" de W. Shakespeare, "Gargantua" de Rabelais...), sous la direction de directeurs colombiens renommés tels que José Domingo Garzon, Ricardo Camacho, Javier Gutierrez, Ricardo Velez entre autres...

Elle joue dans "Rojo Red", un court-métrage dirigé par Juan Manuel Betancourth, qui a participé à de nombreux Festivals Internationaux et a décroché 18 prix et 4 mentions spéciales. Elle joue également un rôle secondaire dans le film "Alborada Carmesi" dirigé par Luis Hernan Reina, né d'un projet social appuyé par le Ministère de la Culture de Colombie.

En août 2005, elle intègre l'Université Nationale de Colombie, en section Cinéma et Télévision. En tant que réalisatrice, elle dirige 4 court-métrages de fiction (dont "Soledad", en sélection officielle au Festival Cinématographique de Carthagène en 2006) et 11 documentaires en relation avec l'activité culturelle de son pays.

Parallèlement, elle est professeur d'Art Dramatique, de travail corporel et vocal pour les acteurs, dans différentes universités publiques ou privées.

Elle devient membre de la Compagnie Art-Attac depuis janvier 2011, dans le cadre du projet vidéo "Momento's" de Fabio Prieto Bonilla - projet qui verra le jour en été 2011.